



“El gato con botas” carga de valores la música

REPORTAJE DE S. L.

Un atractivo gato con botas apoyado en un violín anuncia la puesta en marcha de un original proyecto de los profesores de la Escuela Municipal de Música “Bernardo del Río”. Es el dibujo de Genma Mariño, alumna de este centro educativo, ganador del concurso del cartel de los conciertos didácticos que la plantilla de la Escuela de Música, con su director, Jesús Nogueira, al frente, ofrecerán en todos los colegios del municipio. Música y valores se combinan en un proyecto en el que los profesores de la Escuela de Música supieron contagiar su entusiasmo a Benito Romero, uno de los policías más conocido por los escolares por sus clases de seguridad vial. En esta ocasión dejará la gorra, el chaleco y el silbado para convertirse de narrador de un cuento musicado, “El gato con botas”, con el que quieren transmitir que “el esfuerzo y la constancia de estudiar un instrumento lleva a conseguir lo que se pretende”.



Romero, Llovo y Nogueira presentaron los conciertos didácticos de la Escuela de Música. E. Moldes

Así explicó ayer Jesús Nogueira el objetivo de estos conciertos didácticos, con los que acercarán la música y los instrumentos a los escolares del municipio a la vez que les explicarán la importancia de valores como la “astucia y creatividad, tan importantes para los músicos”.

Un total de ocho de los once profesores que tiene la Escuela Municipal de Música aportarán su granito de arena a este espectáculo que recorrerá todos los centros educativos, de forma que los escolares no tendrán que desplazarse. Nogueira apuntó que “en tiempos difíciles hay que subsistir con ideas y proyectos que impliquen a todo el mundo” y a todos los que ya pone en marcha este centro educativo del municipio quisieron añadir una iniciativa que “venían demandando los alumnos: Ver a los profesores en funcionamiento”.

Así surgió la idea de un concierto didáctico y, poco después y tras barajar diversas posibilidades, decidieron que sería el cuento musicado de “El gato con botas”. Con similitudes con el conocido y tan apreciado por los pequeños de “Pedro y el lobo”, en esta ocasión no serán los instrumentos los que interpreten a los personajes, sino que estos estarán representados por melodías.

Los que disfrutarán de esta iniciativa serán los alumnos de Infantil y los del primer ciclo de Primaria, es decir, los dos primeros cursos. Los profesores de la Escuela de Música elaborarán unidades didácticas para completar la actividad con los niños y niñas y para que les sirva de guía en esta particular experiencia, que ayer fue respaldada por la concejala de Educación, Rocío Llovo, durante su presentación.

Y es que los conciertos comenzarán el próximo miércoles, 18 de abril, en el colegio Vagalume. Ese mismo día estarán en el Arealonga. Los colegios de Vilaxoán y A Escardía serán el escenario de este concierto el 23 de abril, mientras que dos días después estarán en O Piñeirño y A Lomba. El 30 de abril será el turno de Rubiáns y el Centro de Educación Especial y el 2 de mayo será el turno del San Francisco, Filipenses y BATA. El día 7 de mayo completarán la gira en el Anexo A Lomba y en Carril.